

Многолетие

Торжественно

БОЛЬШОЕ

Музыкальный текст с нотами и русскими словами:

f Мно- га- я, мно- га- я, мно- га- я ле- та,
Мно- га- я, мно- га- я, мно- га- я ле- та,
мно- га- я, мно- га- я, мно- га- я ле-
мно- га- я, мно- га- я, мно- га- я ле-
та, мно- га- я ле- та. *f*, *mf* Многа- я,
та, мно- га- я ле- та. Многа- я,
мно- га- я, мно- га- я, мно га- я, мно- га- я, мно-
мно- га- я, мно- га- я, мно га- я, мно- га- я, мно-

Постепенно замедляя

Более широко

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех систем нот. Каждая система содержит три голоса (верхний, средний и нижний) и фортепиано. В начале первой системы указано «Постепенно замедляя», а во второй — «Более широко». Динамические markings: *f* (форте) и *ff* (фортиссимо). Текст песни: «Мно-га-я ле-та».

Система 1:

Голоса: га- я, мно- га- я ле- та. / Мно- га- я, мно-

Фортепиано: га- я, мно- га- я ле- та. / Мно- га- я, мно-

Система 2:

Голоса: га- я, мно- га- я ле- та, / мно- га- я, мно-

Фортепиано: га- я, мно- га- я ле- та, / мно- га- я, мно-

Система 3:

Голоса: га- я, мно- га- я ле- та, мно- га-

Фортепиано: га- я, мно- га- я ле- та, мно- га-

Система 4:

Голоса: я ле- та. / та.

Фортепиано: я ле- та. / та.