

Хвалите имя Господне

Торжественно

соло Баритон

mf

Хва-ли-те и-мя Гос-по-дне, хва-

mf

ли-те, ра-ви Гос-по-да, хва-ли-те

Хва-ли-те

tr

и-мя Гос-под-не. Ал-ли-лу-и-а.

и-мя Гос-под-не. Ал-ли-лу-и-а.

mf

Хва-ли-те, ра-ви Гос-по-да.

Хва-ли-те, ра-ви Гос-по-да.

f с силой, воодушевленно

f

Дл-ли-лү-и-а. (Педадь хора исполняется на полүзакрытый

Дл-ли-лү-и-а.

Хва-ли-те и-мя Гос-
тр

по-дне, хва-ли-те, ра-ви Гос-по-да. Дл-ли-

рот, ближе к звучанию *нн*)

рот, ближе к звучанию *нн*)

*** Предполагается значительная агогика в партии солиста.

f

лу- н- а. Бла- го- сло- вен Гос- подь от Си-

о- на, жи- вый во И- е- ру- са- ли- ме.

f

Ал- ли- лу- н- а, ал- ли- лу- н- а, ал- ли-

Му- н- а

f

Бла- го- сло- вен Гос- подь

Бла- го- сло- вен Гос- подь

от Си- о- на, жи- вый во И- е-

от Си- о- на, жи- вый во И- е-

ру- са- ли- ме.

ру- са- ли- ме.

Bass clef, key signature of two flats (B-flat, E-flat).

mp

Δλ- ли- лы- и- а, ал- ли- лы- и- а, ал- ли-

Δλ- ли- лы- и- а, ал- ли- лы- и- а, ал- ли-

mf

Δλ- ли- лы- и- а, ал- ли-

p

лы- и- а.

лы- и- а.

лы- и- а, ал- ли- лы- и- а.

Ис- по- ве- да- ти- ся Гос- по- де- ви,

я- ко Благ, я- ко в век ми- лость Б- го.

Ал- ли- лу- и- а, ал- ли- лу- и- а, ал- ли-

Му-и-а.

f

Ис-по-ве-дай-те-ся

Ис-по-ве-дай-те-ся

f

Гос-по-де-ви, я-ко Благ, я-ко

Гос-по-де-ви, я-ко Благ, я-ко

f

В ВЕК, я-ко В ВЕК МИ-ЛОСТЬ Е-ГО.

В ВЕК, я-ко В ВЕК МИ-ЛОСТЬ Е-ГО.

tr

Дл- ли- лү- ни- а, ал- ли- лү- ни- а, ал- ли-

Дл- ли- лү- ни- а, ал- ли- лү- ни- а, ал- ли-

p, *f*

лү- ни- а. Ис- по- ве- дай- те- ся

лү- ни- а. Ис- по- ве- дай- те- ся

Бо- гү Не- ве- сно- мү, я- ко в век,

Бо- гү Не- ве- сно- мү, я- ко в век,

я- ко в век милость Б- го.

Ал- ли- лү- и- а,

я- ко в век милость Б- го.

Ал- ли- лү- и- а,

ал- ли- лү- и- а, ал- ли- лү- и- а, ал- ли-

ал- ли- лү- и- а, ал- ли- лү- и- а, ал- ли-

лү- и- а,

ал- ли- лү- и- а.

лү- и- а,

ал- ли- лү- и- а.